

# 1221



## **Спектакль «Сердце не камень» с художественным оформлением в видах старого Нижнего**

СЕСИН АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ

#КОМАНДА800

# 2021

# АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

#КОМАНДА800

А.Н. Островский подарил нам историю, произошедшую в городе, очень похожем на Нижний Новгород конца 19 века с его купеческими особняками и монастырскими подворьями, живописными улочками и великолепной набережной, а, главное, с персонажами, будто сошедшими с жанровых фотографий А.О. Карелина и М.П. Дмитриева, ярких живописных полотен Б.М. Кустодиева.

Здесь и столпы города купцы-промышленники с их жёнами, и красавцы-приказчики, готовые на всё ради того, чтобы разбогатеть, и босяки-бродяги, вольно странствующие по берегам



Пьеса «Сердце не камень» это не только захватывающая история о любви и измене, которая держит в напряжении до самой развязки.

Это жёсткий диалог со зрителем о цене богатства и о том, насколько большие деньги есть испытание и ответственность перед теми, чьи руки создают благосостояние: перед фабричными рабочими, приказчиками, перед своим городом. и обществом.

Разговор о духовном выборе состоятельного человека между жаждой ещё большего обогащения и стремлением жить так, «чтоб непостыдно он мог стать перед последним судом.»  
(А.Н.Островский)



Наши предки решали те же вопросы, что и мы, они любили и страдали, они много работали и многое создали, они наполняли «карман России» не только рублём, но мыслью и красотой.

Постановка «Сердце не камень», - звучащая мелодиями обрядовых песен и городских романсов, красочная и добрая сказка-быль - сегодня актуальна как никогда.

Она погружает нижегородского зрителя в идеальное пространство – то наше прошлое, которым мы можем и должны гордиться.

*Звуковая дорожка – «Обрядовая» в обработке С. Старостина (фрагмент 1 мин)*

# КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Поставит спектакль дипломант III Международного фестиваля русской драматургии «Горячее сердце» г. Кинешма 2017 г., художественный руководитель и режиссер-постановщик театра русской классики "Остров" Василина Лещун.

В главной роли – лауреат премии города Нижнего Новгорода, лауреат премии им. Н.И. Соболевцова-Самарина, заслуженный артист РФ Василий Анатольевич Попенков.

В спектакле прозвучит музыка известного композитора – гусляра Сергея Старостина (г. Москва).



# КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Художественное оформление будет выполнено декорациями в стиле купеческого Нижнего Новгорода XIX века по эскизам заслуженного художника РФ Леона Тирацуяна.

Действие спектакля развернется на фоне изображений Нижегородского кремля, улицы Большой Покровской и Государственного банка, улицы Рождественской и храма Рождества Иоанна Предтечи., Печерского монастыря и Благовещенской площади с первым нижегородским фонтаном.

# ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

#КОМАНДА800

Поставить спектакль «Сердце не камень» по пьесе А.Н.ОСТРОВСКОГО с художественным оформлением в стиле купеческого Нижнего Новгорода XIX века, приурочив его премьеру к 800-летию нашего города.

Создать высокопрофессиональный, привлекательный для широкой аудитории зрителей продукт с качественным тематическим оформлением, способный повысить интерес



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ПЕЧАТИ  
И ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ



ПРЕМЬЕРА 21 И 22 СЕНТЯБРЯ



Касса театра работает с 11-00 до 18-30, телефоны: 56-61-90 (касса), 056  
Касса театра: "Дом быта" (2 этаж) с 12-00 до 16-00  
[www.rusdramtheatre.ru](http://www.rusdramtheatre.ru)

## Спектакль «СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ»

- смогут увидеть не менее 5 000 человек
- 10-15 и более показов спектакля (город, область и другие регионы )
- спектакль будет показываться не один год
- До 10000 просмотров фото и текстовых материалов
- о проекте в соцсетях
- Творческие встречи с создателями спектакля
- (охват 250-500 участников)
- участие спектакля в одном из международных театральных фестивалей, посвященных русской классической драматургии ( фестиваль «Горячее сердце», г. Кинешма или « Дни Островского в Костроме», г. Кострома).





Спектакль «Сердце не камень» приобщит жителей нашего города к русской классической драматургии. Проект будет интересен разным категориям зрителей, в том числе молодёжи - учащимся школ, колледжей и университетов, а также просто любителям театра и классической русской литературы и драматургии.

Просмотр спектакля позволит расширить кругозор школьников, давая учителям и их ученикам ещё один повод обратиться к русской классике, прочитать или перечитать Островского, Достоевского, Гоголя...

Новая постановка «Сердце не камень» по пьесе А. Н. Островского с художественным оформлением в виде старого Нижнего Новгорода добавится в репертуар театра к уже существующим постановкам по таким классическим произведениям, как «Бедные люди» Ф. М. Достоевского, «Записки сумасшедшего» Н.В. Гоголя, «Василий Тёркин» А. Т. Твардовского.

Участие в фестивалях русской классической драматургии, а также в мероприятиях в рамках празднования 800-летия Нижнего Новгорода позволит привлечь ещё больший интерес современного зрителя к бессмертной классике, позволив многим знакомым произведениям заиграть новыми красками.

# АНАЛИЗ АНАЛОГИЙ

#КОМАНДА800

Сегодня в Нижегородской области существуют следующие аналоги нашего проекта:

- Исторический спектакль «SHOW Нижний Новгород»
- Фестиваль уличных театров
- Вокально-хореографический спектакль «Минин 1612»

## Наши преимущества:

- В отличие от аналогов спектакль «Сердце не камень» по пьесе А. Н. Островского с художественным оформлением в виде старого Нижнего Новгорода 19 века, поставленный по произведению великого русского драматурга, является более интересным для различных категорий зрителей, в том числе для молодёжи, это отличная возможность увидеть нижегородским школьникам русские традиционные ценности, «окунуться» в нашу историю.
- Проведение театрального фестиваля «Русской классической драматургии 19 века» безусловно, является намного более масштабным событием, выводящим наш город на новый уровень в культурном и событийном плане, например в рамках этого фестиваля в год 200-летия Ф. М. Достоевского будет показан спектакль «Бедные люди» по роману Федора Михайловича.
- Спектакль будет создан с участием театральных деятелей всероссийского масштаба.

Театр русской классики «Остров»

На малой сцене

Дворца культуры «ГАЗ»

11

ноября

18:30

Ф.М.ДОСТОЕВСКИЙ

## БЕДНЫЕ ЛЮДИ

режиссер-постановщик *Василина Лещун*  
в главной роли заслуженный артист РФ  
*Василий Попенков*

12+

Билеты на сайтах [kassir.ru](http://kassir.ru), [radario](http://radario), [biletm](http://biletm).

А также в кассах ДК «ГАЗ».

Заказ билетов тел: +79200296246.

№	Этап	Сроки	Результаты
1	Художественное оформление и начало репетиционного процесса создания (читки, работа с муз. материалом и хореографом)	Март-июнь 2021 г	в 2021 году – спектакль «Сердце не камень»
2	Репетиции, прогоны и подарок городу - премьерный показ спектакля	Июль-середина августа 2021. Начало празднования 800-летия Нижнего Новгорода	Премьера постановки по пьесе А. Н. Островского «Сердце не камень»
3	Показы спектакля во время проведения фестиваля, посвященного 800-летию города	Август-декабрь 2021 года	показы спектакля в год 800-летия Нижнего Новгорода
4	75-летний юбилей заслуженного артиста РФ Василия Попенкова, лауреата премии Нижнего Новгорода	август-сентябрь 2021 года на юбилей артиста	Юбилейный творческий вечер с премьерным показом «Сердце не камень»



# СМЕТА ПРОЕКТА

## #КОМАНДА800

Наименование	Стоимость за единицу, руб	Количество единиц, шт	Общая стоимость, руб	Софинансирование (за весь период), руб	Запрашиваемая сумма, руб	Подрядчик	Дата оплаты	Комментарий / пояснение
Категория затрат								
Постановка спектакля			294 500 ₽	25 000 ₽	269 500 ₽			
Гонорар режиссеру за постановку спектакля	67 500 ₽	1	67 500 ₽	0 ₽	67 500 ₽	АНО "Театр "Остров"	2021 год	Режиссер - постановщик - главный человек в этом проекте, который воплощает сценарий в спектакль.
Гонорар автору сценария постановки	25 000 ₽	1	25 000 ₽	25 000 ₽	0 ₽	АНО "Театр "Остров"		Сценарий написан и уже воплощен в спектакле в другом городе - собственный вклад организации
автор проекта\адм. директор проекта	35 000 ₽	1	35 000 ₽		35 000 ₽	АНО "Театр "Остров"	2021 год	Помощник режиссера в этом проекте и.о. директора
артисты, занятые в постановке	15 000 ₽	10	150 000 ₽	0 ₽	150 000 ₽	АНО "Театр "Остров"	2021 год	Артисты воплощают замысел режиссера на сцене, без них невозможно поставить и показать спектакль
звукорежиссер	10 000 ₽	1	10 000 ₽	0 ₽	10 000 ₽	АНО "Театр "Остров"	2021 год	звукорежиссер обеспечивает звуковое оформление спектакля на репетициях и на показе
художник по свету	7 000 ₽	1	7 000 ₽	0 ₽	7 000 ₽	АНО "Театр "Остров"	2021 год	оператор по свету создает световое оформление
<b>Техническое обеспечение</b>			<b>150 700 ₽</b>	<b>13 000 ₽</b>	<b>137 700 ₽</b>			
закупка светового оборудования	13 000 ₽	2	26 000 ₽	13 000 ₽	13 000 ₽		январь - май 2021 г.	есть необходимость в доп. световом оборудовании
микшер	13 000 ₽	0	13 000 ₽	0 ₽	13 000 ₽		январь - май 2021 г.	нужен свой, а не арендованный микшер
ноутбук	25 000 ₽	1	25 000 ₽	0 ₽	25 000 ₽	"Ситилинк"	январь - май 2021 г.	рабочий ноутбук театра изношен и требуется замена
аренда зала	80 000 ₽	1	80 000 ₽	0 ₽	80 000 ₽	ДК ГАЗ	январь - май 2021 г.	возможно снижение аренды за счет ходатайства города
мобильная связь режиссеру и пом. режу	700 ₽	6	4 200 ₽	0 ₽	4 200 ₽	мегафон и нсс	2021 г.	очень большой объем телефонных переговоров
канцелярские расходы	2 500 ₽	0	2 500 ₽	0 ₽	2 500 ₽	"Скрепка"	2021 г.	заправка картриджа, бумага д\принтера и т. д.

# СМЕТА ПРОЕКТА

#КОМАНДА800

	346 000 ₹	48 000 ₹	298 000 ₹			
1	50 000 ₹	0 ₹	50 000 ₹		февраль -сентябрь 2020г.	возможно снижение суммы с театром-партнером
1	30 000 ₹	0 ₹	30 000 ₹		февраль -сентябрь 2020г.	возможно снижение суммы с театром-партнером
1	30 000 ₹	0 ₹	30 000 ₹		2020-2021 г	без транспортных расходов невозможно обойтись
1	100 000 ₹	20 000 ₹	80 000 ₹		февраль -сентябрь 2020г.	сумма возможно недостаточна без участия партнеров
10	100 000 ₹	10 000 ₹	90 000 ₹		февраль -сентябрь 2020г.	сумма возможно недостаточна без участия партнеров
1	36 000 ₹	18 000 ₹	18 000 ₹		2021 г	если основной проект будет поддержан- это решаемо
	81 000 ₹	5 000 ₹	76 000 ₹			
1	10 000 ₹	0 ₹	10 000 ₹		2020 г	нужен человек отвечающий за постановочную часть
2	10 000 ₹	0 ₹	10 000 ₹		июнь- сентябрь 2021	зав посту нужны помощники- монтировщики сцены
1	10 000 ₹	0 ₹	10 000 ₹			музыкальное профессиональное оформление важно
1	15 000 ₹	0 ₹	15 000 ₹		июнь- сентябрь 2021	нашим водителем не обойтись- нужен со своим а\м
0	25 000 ₹	0 ₹	25 000 ₹		июнь2020- сентябрь 2021	оформляет проект согласно бухгалтерской отчетности
1	6 000 ₹		6 000 ₹		с начала финансирования	сумма взята из др. выполненного проекта по минимуму
1	5 000 ₹	5 000 ₹	0 ₹			средства партнеров проекта

	153 582 ₽	20 000 ₽	133 582 ₽			
1	20 385 ₽	0 ₽	20 385 ₽		по мере финансирования	
1	83 197 ₽	0 ₽	83 197 ₽		по мере финансирования	
1	50 000 ₽	20 000 ₽	30 000 ₽		январь - май 2021 г.	при неиспользовании - возвращается в бюджет
	40 000 ₽	27 500 ₽	12 500 ₽			
1	5 000 ₽	2 500 ₽	2 500 ₽		февраль - сентябрь 2020г.	качественный дизайн проекту крайне необходим
1	2 500 ₽	2 500 ₽	0 ₽			увеличит число охваченной зрительской аудитории
1	5 000 ₽	0 ₽	5 000 ₽		сентябрь 2020-май 2021 г.	привлечет новых зрителей к новому проекту театра
1	10 000 ₽	10 000 ₽	0 ₽			собственные средства информационных партнеров
1	5 000 ₽	5 000 ₽	0 ₽			информационное продвижение проекта в интернете
1	2 500 ₽	2 500 ₽	0 ₽			продвижение проекта в социальных сетях необходимо
1	10 000 ₽	5 000 ₽	5 000 ₽		сентябрь 2020 г	создание собственного сайта увеличит число зрителей
	1 065 782 ₽	138 500 ₽	927 282 ₽			

# КРАТКАЯ СМЕТА ПРОЕКТА

#КОМАНДА800

№	Наименование расходов	Стоимость (руб.)	Количество (шт.)	Сумма (руб.)	Комментарий
1	Художественное оформление постановки и репетиционный процесс создания спектакля	424500	1	424500	Костюмы, декорации, реквизит, оплата режиссеру, художнику
2	Банковские, канцелярские, бухгалтерские, оплата отчислений с ФОТ	137082	1	137082	Оплата бухгалтеру, банковских и необходимых отчислений с ФОТ
3	Техническое обеспечение, персонал, продвижение проекта	208200	1	208 200	Приобретение необходимого оборудования, оплата техническому персоналу и продвижение проекта
4	Проведение показа спектакля –подарка к юбилею города, и театрального фестиваля «К 800-летию города»	296000	1	296 000	Оплата артистам, участвующим в праздничном мероприятии, проживание и питание участников театрального фестиваля
			Итого	1 065 782 ( 927 282 запрашиваемая сумма)	В том числе 138 500 –собственные средства

№	Этап	Сроки	Сумма
1	Художественное оформление постановки и репетиционный процесс создания спектакля	2020 год	½ сметы
2	Генеральные репетиции и подарок городу - премьерный показ спектакля К ЮБИЛЕЮ ГОРОДА	Первая половина 2021 г.	¼ сметы
3	Показы спектакля во время проведения фестиваля, посвященного 800-летнему юбилею города, а также на 75-летний юбилей заслуженного артиста РФ ВАСИЛИЯ ПОПЕНКОВА (18 августа)	Вторая половина 2021 г.	¼ сметы





**Сесина Василина Олеговна** (Василина Лещун –творческий псевдоним)- режиссер-постановщик Нижегородский камерный музыкальный театр им В. Степанова, Горномарийский театр драмы и Академический русский театр драмы им . Георгия Константинова г. Йошкар-Ола. Художественный руководитель театра русской классики «Остров» в котором она поставила : «Василий Тёркин», «Бедные люди», «Записки сумасшедшего», «Панночка», «Мой бедный Марат» и др. Автор сценария и режиссер: гала-концерта «Арзамасские купола 2013», концерта ко дню Жен- Мироносиц в оперном театре, концерты «Когда весна придёт, не знаю”- к 110-летию Бориса Мокроусова, памяти Дмитрия Хворостовского, «История страны в песнях» - к 90-летию Николая Добронравова, творческий вечер Евгения Доги, «Так пой дорогая» - к юбилею Александры Пахмутовой в кремлевском концертном зале( все ее концерты собирают 1000-е залы). В проекте она автор сценария и режиссер-постановщик. Всего она поставила более 25 спектаклей, которые были показаны в таких театрах: Нижегородский театр «Комедия», Ивановский областной, Кинешемский драматический театры, Республиканский русский театр г. Чебоксары, Горномарийский театр драмы, Арзамасский театр драмы, Нижегородский театр «Преображение», Чебоксарский камерный театр, Академический русский театр драмы им. Г. Константинова г. Йошкар-Ола( показано три наших спектакля и поставлен спектакль на их сцене «Сердце не камень»- в репертуаре АРТД с сентября 2018 г.

## **Сесин Александр Викторович**

-автор проекта победителя в Международном грантовом конкурсе «Православная инициатива 2017-2018» – проект успешно завершен в январе 2019 г – театральным фестивалем, [https://vk.com/wall-36332003\\_6047](https://vk.com/wall-36332003_6047)

-исполняющий обязанности директора «Театра русской классики «Остров» с 2012 г.

( театра – как творческого объединения, а с 2014 г. – как АНО «Театра русской классики «Остров»),

-организатор участия театра в III Международном фестивале классической драматургии «Горячее сердце» г. Кинешма -2017 г.- театр стал Дипломантом фестиваля и награжден благодарственным письмом в адрес театра,

-организатор многочисленных выездов театра и обменных гастролей театра «Остров» с такими театрами, как Арзамасский театр драмы, Кинешемский театр драмы, Академический театр драмы им. Г. Константинова,

-организатор участия в театральном конкурсе «Перо Жар-птицы» 2017г – театр стал лауреатом этого конкурса,

-включен в каталог «Социальное предпринимательство Нижегородской области 2019 г»

### **ФУНКЦИЯ В ПРОЕКТЕ:**

– автор проекта, привлечение партнеров для увеличения масштабности проекта,

– администрирование и выполнение всех пунктов проекта в обозначенные

- Попенков Василий Анатольевич
- исполнитель главной роли купца Потап Потапыча Каркунова в новом проекте театра «Остров» -спектакле «Сердце не камень»
- Главная роль в репертуарном спектакле театра русской классики «Остров» «Бедные люди» и роль в спектакле «Василий Тёркин»
- Заслуженный артист РФ, лауреат премий Нижнего Новгорода(2001 г.) и Н. И. Собольщикова-Самарина
- С 1979 года – актер Нижегородского театра «Комедия», с 1989 по 1999 годы – его директор .
- Входит в художественный совет проекта – спектакля «Сердце не камень» с художественным оформлением в виде старого Нижнего
- Роль в эпизоде фильма Никиты Михалкова - Утомлённые солнцем 2: Предстояние

- Спектакль «Бедные люди» по роману Ф.М. Достоевского, автор сценария и режиссер Василина Лещун, в главной роли – заслуженный артист РФ Василий Попенков. Премьера – 30 августа 2016 года на 70-летний юбилей В.А.Попенкова – на сцене Нижегородского театра «Комедия»
- Театр русской классики «Остров» успешно гастролировал с этим спектаклем: Ивановский областной, Арзамасский драматический театр(дважды), Республиканский русский театр г. Чебоксары, Академический русский театр драмы им. Г. Константинова.
- Театр с этим спектаклем: Дипломант III Международного фестиваля русской драматургии «Горячее сердце» г. Кинешма 2017 г.,
- Лауреат конкурса «Перо Жар-Птицы 2017» г. Нижний Новгород.
- Спектакль востребован, показ 11 ноября 2019 г. в ДК ГАЗ подтвердил это и намечены уже следующие показы в городе и области.

# Программка спектакля «Бедные люди» на 70-летний юбилей Василия Попенкова

## НАД СПЕКТАКЛЕМ РАБОТАЛИ:

Зав. постановочной частью Нижегородского театра  
«Комедия» **Игорь КИРЬЯН**  
Зав. постановочной частью Михаил КУЦ  
Звукооператоры Михаил СЕСИН, Александр ДЕМИН  
Световое оформление Владимир ВЛАСОВ  
Дизайн афиши Алексей КАЛОШИН  
Художественный руководитель и режиссер  
театра русской классики «Остров» Василина ЛЕЩУН  
Директор театра «Остров» Александр СЕСИН

Контакты: пресс-служба театра «ОСТРОВ»  
+7 920 029 62 46  
E-MAIL: TEATR-OSTROFF@YA.RU,  
ALE.SESIN@YA.RU  
HTTP://VK.COM/CLUB82145569

Театр русской классики «Остров» выражает благодарность  
за оказанную помощь:  
Нижегородскому театру «Комедия» и его директору  
**Дмитрию КОНОВАЛОВУ**,  
ателье «Мари» и его директору **Марине ПЕТРИК**,  
художнику **Юрию ИГОНИНУ**,

Вход в зал после третьего звонка запрещен!  
Справки и заказ билетов по телефонам:  
434-04-24, 430-69-14  
Ул. Грузинская, 23. (Касса работает с 10.00 до 20.00)  
[WWW.COMEDY.NNOV.RU](http://WWW.COMEDY.NNOV.RU)

Директор театра «Комедия»:  
Заслуженный работник культуры РФ,  
Лауреат премии Нижнего Новгорода,  
Почетный диплом губернатора Нижегородской  
области **Дмитрий Иванович КОНОВАЛОВ**



- **Театр русской классики «Остров»**- победитель в Международном грантовом конкурсе «Православная инициатива 2017-2018», автор проекта «Меня в дорогу он позвал..»- Сесин А.В, руководитель проекта – Василина Лещун. Проект реализован.
- **Театр русской классики «Остров»** осуществил постановку спектакля «Записки сумасшедшего» по повести Н. В. Гоголя- премьера спектакля 12 ноября 2017 года на малой сцене Нижегородского ТЮЗа, на сцене Чебоксарского камерного театра и др., автор сценария и режиссер спектакля – Василина Лещун.
- **Театр русской классики «Остров»** осуществил постановку спектакля по пьесе А. Арбузова «Мой бедный Марат» в 2018 году- премьера в Нижегородском театре «Преображение», показан также в ТЮЗе дважды ( на малой сцене), в ДК г. Городца, Заволжье и др. площадках города и области. Театр с этим спектаклем участвовал в мероприятиях, посвященных 75-летию снятия блокады Ленинграда в Дзержинске и Нижнем Новгороде.
- **Театр русской классики «Остров»** осуществил постановку музыкальной сказки для детей по мотивам русских народных сказок:

премьера «Солдатской сказки» 15 сентября, 6 октября и 13 октября 2019 года на площадках г. Нижнего Новгорода, также очередной показ -1 декабря.

## Художественный руководитель театра русской классики «Остров» Василина Лещун

- поставила в Академическом русском театре драмы им. Г. Константинова г. Йошкар-Ола спектакль «Сердце не камень» по пьесе А.Н. Островского, премьера прошла 21, 22 сентября 2018 г. и затем практически каждый месяц дважды в афише театра.
- В 2019 году в качестве режиссера – постановщика Василина Лещун поставила в Горномарийском театре драмы спектакль «В ста шагах от праздника» по пьесе С. Лобозерова, премьера спектакля с успехом прошла 21 и 24 февраля на сцене Горномарийского театра драмы.
- С 2016 по 2019 год Василиной Лещун поставлены спектакли со своим театром «Остров»: «Бедные люди» по роману Ф. М. Достоевского, «Записки сумасшедшего» по повести Н.В. Гоголя, «Мой бедный Марат» по пьесе А.Арбузова, «Русский крест» по поэме Н.Мельникова, музыкальная «Солдатская сказка» по русским народным сказкам;

Сайт проекта – в проекте запланировано создание сайта  
Группы театра русской классики «Остров» в соц. сетях –

[https://vk.com/teatr\\_ostrovnn](https://vk.com/teatr_ostrovnn)

<https://www.facebook.com/teatr.ostroff/>

Информационные партнеры театра: радио «Образ» и ТВ «ОБРАЗ»

Группы в соц. сетях друзей и партнеров театра:

<https://vk.com/minkultnn> - Министерство культуры Нижегородской области,

[https://vk.com/nn\\_eparhia](https://vk.com/nn_eparhia) - Нижегородская епархия,

[https://vk.com/strategy\\_nn](https://vk.com/strategy_nn) - Развитие Нижегородской области,

<https://vk.com/club98662008> - Отдел культуры Нижегородской епархии РПЦ,

<https://www.facebook.com/groups/1382347388673942/> - Культурный вопрос,

<https://www.facebook.com/search/top/> - Светлояр русской словесности и

многие другие.

Коммуникационные сообщения:

- Премьера спектакля « Сердце не камень» по одноименной пьесе А.Н. Островского, Художественное оформление спектакля - старый купеческий Нижний Новгород 19 века,
- Премьера спектакля «Сердце не камень» - в главной роли заслуженный артист РФ Василий Попенков,
- Приглашаем на творческий вечер в честь 75-летия заслуженного артиста РФ Василия Попенкова- премьеру спектакля «Сердце не камень» театра русской классики «Остров». В главной роли худож. Карюшова Василий



Спектакль «СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ» смогут увидеть не менее 5 000 человек, минимум 10-15 показов спектакля (город, область и ближайшие регионы).

БЮДЖЕТ ПРОЕКТА: 1 065 782 РУБ.

СУММА СОФИНАНСИРОВАНИЯ: 138 500 РУБ.

ЗАПРАШИВАЕМАЯ СУММА: 927 282 РУБ.

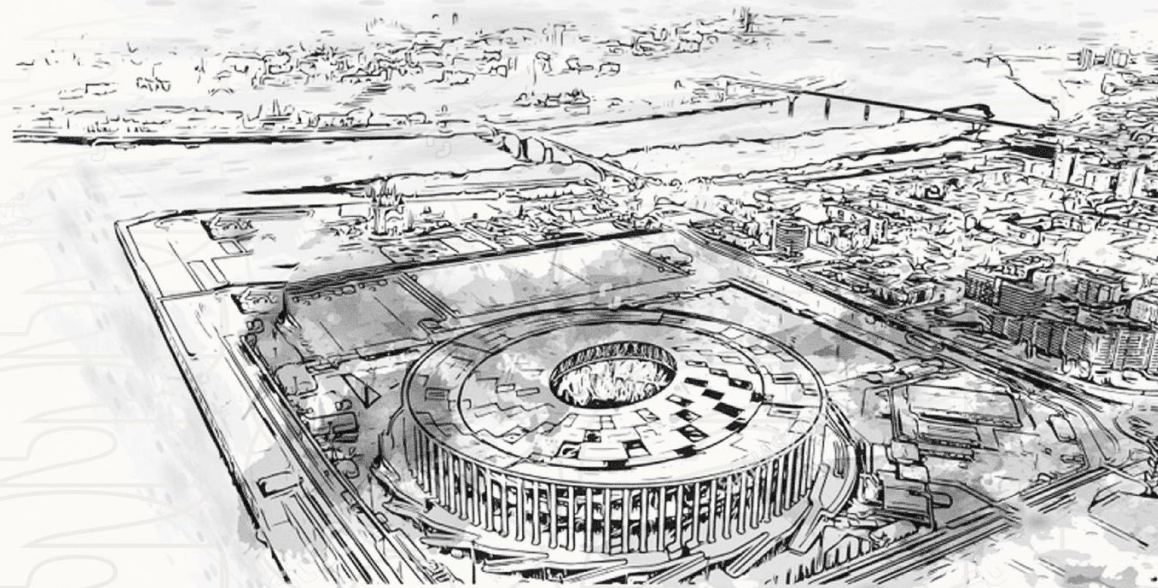
Постановка спектакля займет 2-3 месяца.

Премьерный показ спектакля планируется август-сентябрь 2021 года, а прокат будет осуществляться от 2 до 5 лет.

# 1221



#КОМАНДА800



# 2021